

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №23 «Улыбка»
города Дубны Московской области

ПРИНЯТО
Педагогическим советом ДОУ № 23
Протокол № 1
от 30.08.2019 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
от 30.08.2019 г. № 1201

Перспективное планирование

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

МУЗЫКА

Средняя группа

Музыкальный руководитель:

Высшей квалификационной категории
Кривенчук Марина Митрофановна

г. Дубна

2019.г.

Перспективное планирование работы по реализации образовательной области «Музыка» в средней группе
сентябрь-октябрь

НОД(виды муз.деятельности)	Программные задачи	Репертуар, литература	Интеграция образовательных областей
слушание	песни Слушать песню веселого характера, понимать содержание, рассказывать, о чем песня, угадывать по мелодии. Определять куплеты, части, содержание куплета определять как приметы осени	«Урожайная» М.Филиппенко, сл. Волгиной «Падают листья»	Социализация
	Инстр.музыка Знакомство с детским альбомом П.Чайковского, определение характера, угадывать, сравнивать образы	«Игра в лошадки» «Мама» П.Чайковского	Познание
пение	упражнения Четко проговаривать слова, интонировать на одном звуке Поступенное интонирование в пределах Б3, с показом движения мелодии вверх, вниз, развивать звуковысотный слух.	«Андрей-воробей» р.н.п. «Голоса домашних животных» «Листики летят» К.№30, с.6	Чт.худ.лит-ры Познание
	песни Начинать после вступления, четко произносить слова, соблюдать интонацию вопроса Петь спокойно, проговаривая слова, начинать после вступления	«Что такое осень» К.№43 с.3 «Вот какие листья» К № 52 с.9 «Песенка про осень» Н.Соломыкиной	Познание Социализация
Музыкально-ритмические движения	упражнения Двигаться по кругу друг за другом, на остановке Звида хлопков: «тарелочки», «ладушки», «комарики» Ритмичный шаг по кругу чередовать с остановкой и игрой на барабане	«Веселые путешественники» Старокадамского «Марш» Е.Тиличеевой Барабанщики Д.Кабалевского	Физическая культура, Коммуникация
	танцы Четко выполнять хлопки, перестроение, взаимодействие в парах Учить образным движениям, владению предметами..	«Парный танец» д.2 № 17 «Танец с листьями», д 17 №23 «Белочка» Ритмопластика с.50	Социализация, Коммуникация
	Игры, хоро воды Исполнение инд.ролей, взаимодействие, ведение круга Слышать 2-х ч форму, выполнять подражательные движения Развитие творческого воображения	« В детсаду есть огород» К №43 с. 24 «Птицы и вороны» ритмопластика» с.54 «Игра с листьями», М Красева.	Коммуникация Социализация
Муз. инструменты	Знакомство с приемом игры на металлофоне , поступенное движение. Освоение приема «скольжение», игра в движении	«Дождик» «Ах, ты, береза» р.н.м.	Социализация, Познание
Муз-дидакт. игры	По характеру произведения определять действие: марш, танец, песня	«Что делает кукла?» диск 1,4,7,8	Социализация
Самостоятельная деятельность	Внести в уголок металлофон, побуждать к игре Ритмично играть на ложках, металлофоне	«Дождик», «Где мои детки?» Н Г. Кононовой	Познание
Тематические праздники и развлечения	Эмоциональный отклик на общее мероприятие Активное участие в празднике, знать приметы осени	«День знаний» «Осенняя сказка» Театрал. Пред. «Лисичка со скалочкой»	Коммуникация Социализация Познание

Ноябрь-декабрь

НОД (виды муз.деятельности)		Программные задачи	Репертуар, литература	Интеграция образовательных областей
слушание	песни	Воспринимать песни контрастные и близкие по настроению, понимать содержание, определять куплеты, припев, пересказывать содержание	«Скворушка прощается» «Что за дерево такое?»	Социализация
	Инстр.музыка	Учить воспринимать контрастные и близкие по настроению, определять 3 жанра в музыке . Развивать звуковысотный слух.	« Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» П.Чайковского,	Познание
пение	упражнения	Петь мягким голосом, точно интонировать МЗ, брать спокойное дыхание. петь без крика	«Колыбельная» м.В.Агафонникова, сл.А.Шибицкой М. в Д/с с.6	Чт.худ.лит-ры
	песни	Начинать после вступления, четко произносить слова, вместе Петь спокойно, проговаривая слова, начинать после вступления	«Саночки»м.А.Филиппенко сл.Т.Волгиной «Зимние подарки» «Песня про Деда Мороза» Н.Соломыкиной К.№ 35с.25	Познание Социализация
Музыкально-ритмические движения	упражнения	Двигаться по кругу в разные стороны, сужать и расширять круг Учить приставному шагу с пружинкой в кругу и врассыпную.	«Хороводный шаг» Пр.№41 «Танцевальный шаг» В Золоторева. «Бодрый и тихий шаг» М. Робера	Физическая культура, Коммуникация
	танцы	Взаимодействие в парах, перестроение в круг, кружение на хороводном шаге. Передавать образные движения, самостоятельность.	«Парный танец» (финская полька) «Гномы», «Снеговики», «Куклы», «Хлопушки»	Социализация, Коммуникация
	Игры, хоро воды	Исполнение инд.ролей, взаимодействие, ведение круга Слышать 2-х ч форму, выполнять подражательные движения Игровой характер, образные движения	«К деткам елочка пришла» м.А.Филиппенко,сл.Я.Чарноцкой Диск 70 «Шел веселый Дед Мороз»	Коммуникация Социализация
Муз. инструменты		Играть на ложках и погремушках поочередно 2 группами, 2-х ч форма, зрители-музыканты. Осваивать приемы игры на барабане 2 палочками	«Полянка» Пр.№8 «Барабанщик» Пр К д №.6	Социализация, Познание
Муз-дидакт. игры		Вызывать эмоциональный отклик .Развивать подвижность , активность. включать в игру застенчивых детей.	«Тише,громче в бубен бей». «Игра со снежками» муз. Тиличеевой	Социализация
Самостоятельная деятельность		Внести в музыкальный уголок колокольчик. Совершенствовать ритмический слух.	«Ловишки с колокольчиком» «Ритмические палочки» Н. А Ветлугиной	Коммуникация
Тематические праздники и развлечения		Активное участие в празднике, передавать образ, эмоциональный отклик	«По щучьему велению...» утренник «Гуси –лебеди»-театрализованное представление.	Коммуникация Социализация Познание

Январь-февраль

НОД (виды муз.деятельности)		Программные задачи	Репертуар, литература	Интеграция образовательных областей
слушание	песни	Учить воспринимать песни, близкие по настроению. определять характер, различать куплет и припев.. Свободно определять жанры.	«Капель» муз.Соснина. «Марш солдатиков» муз.Е.Юцкевич «Полечка» Д. Кабалевского.	Социализация
	Инстр.музыка	Обогащать муз.впечатления. Учить воспринимать пьесы контрастные и близкие по настроению, выделять 2-3 части .Развивать звуковысотный слух.	« Куры и петухи» К. Сен- Санса, «Клоуны » Д.Кабалевского. «Кукушка» М Каравасева, «Кукушка» А. Аренского.	Познание
пение	упражнения	Совершенствовать тембровый и звуковысотный слух.	«Лесенка».Е Тилечеевой. «Ритмические брускочки».Н.Г.Кононовой.	Чт.худ.лит-ры Познание
	песни	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить петь дружно без крика. Брать короткое дыхание ,петь эмоционально ,слушать других.	«Песенка про дружбу». « Мишка-кашевар» пальчиковая гимнастика муз. Гусевой «Праздник наших мам» муз. Т. Бокач Кол №37.с.8 «Ручки золотые» Е.Гольцовой.Кол.№ 44.с33	Познание Социализация
Музыкально-ритмические движения	упражнения	Учить двигаться в характере, темпе музыки самостоятельно придумывать танцевальные движения. Свободно владеть предметами (лентами, цветами)	«Упражнения с цветами» В Моцарта, «Пружинка» рус.нар, «Бег с остановками» В. Семенова.	Физическая культура, Коммуникация
	танцы	Учить двигаться в характере, темпе музыки. менять движения со сменой музыки. Слажено танцевать в парах, не опережать движениями музыку,держать круг из пар.	«Мой веселый каблучок» Евдотьевой. «Танец с шарами» «Танец Цыплят», «Танец мышат», « Веселые лягушата»	Социализация, Коммуникация
	Игры, хороводы	Исполнение инд.ролей, взаимодействие, ведение круга Слышать 2-х ч форму, выполнять подражательные движения Игровой характер, образные движения	Хоровод по выбору «Веснянка» кол.№ 52	Коммуникация Социализация
Муз. инструменты		Играть на музыкальных палочках (перкуссию) передавать ритмический рисунок, зрители-музыканты. Продолжать учить играть на металлофоне.	« Сорока-сорока» « Два кота» «Капель» муз. Соснина (подыгрывать сильную или относительно сильную долю.	Социализация, Познание
Муз-дидакт. игры		Приобщать к русским народным играм .Вызывать желание играть.	« Игра с медведем» муз. Олифировой, « Летчики на аэродром »	Социализация
Самостоятельная деятельность		Совершенствовать ритмический слух.	«Звонкие ладошки» (муз.дидактич .игра) «Волшебные баночки»	Коммуникация

Тематические праздники и развлечения	Активное участие в празднике, передавать образ, эмоциональный отклик. Воспитывать любовь к Родине.	«Мы защитники.»	Коммуникация Социализация Познание
---	--	-----------------	--

Март-апрель

НОД (виды муз.деятельности)		Программные задачи	Репертуар, литература	Интеграция образовательных областей
пение	слушание	Инстр.музыка	Учить различать настроение, чувства в музыке, средства музыкальной выразительности ,различать в музыке звукоподражание некоторым явлениям природы(капель, плеск ручья.), сопоставлять образы природы.	«Балет невылупившихся цыплят» Мусоргского «Весной» Э. Грига, «Дождик» А. Лядова, «Грустный дождик» Д.Кабалевский,
	упражнения		Упражнять в точном интонировании на одном звуке, интервалов Б2 и М2.	Упражнения « Сорока-сорока», » Два кота»
	песни		Начинать после вступления, четко произносить слова, вместе Петь спокойно, проговаривая слова, начинать после вступления	«Праздник нашей мамочки» Т. Бокач Кол №37.с.8 «Ручки золотые» Е.Гольцовой. Кол.№ 44.с33 «Веснянка», укр. нар песня. «Детский сад» А Филипенко Пр.К. ст.263
Музыкально-ритмические движения	упражнения		Двигаться по кругу в разные стороны, сужать и расширять круг Учить приставному шагу с пружинкой в кругу и врассыпную. Совершенствовать умения водить хоровод. Выполнять поскоки, следить за осанкой и легкими движениями ног..	«Элементы вальса» Д. Шостаковича», упр. «Желтые сапожки»
	танцы		Учить выполнять парный танец слажено, эмоционально, чередовать движения (девочка, мальчик)	«Мой веселый каблучок» Евдотьевой ,«Танец с цветами» Бур. д№14
	игры, хороводы		Исполнение инд. ролей, взаимодействие, ведение круга Слышать 2-х ч форму, выполнять подражательные движения Игровой характер, образные движения	«Веснянка» кол.№ 52 «Пасхальные игры»
Муз. инструменты		Играть на ложках и погремушках поочередно 2 группами, 2-х ч форма, зрители-музыканты.	«Кап-кап-кап» румынская нар. песня, подыгрывание русской народной мелодии.	Социализация, Познание
Муз-дидакт. игры		Вызывать эмоциональный отклик. Развивать подвижность, активность. включать в игру застенчивых детей.	« Кто как идет?», «Угадай на чем играю»	Социализация
Самостоятельная деятельность		Учить самостоятельно подбирать музыкальные инструменты для оркестровки любимых песен.	Песни по выбору	Коммуникация

Тематические праздники и развлечения	Воспитывать любовь и уважение к мамам, бабушкам, воспитателям.	«Праздник мам». Приключения козленка Рудуду.	Коммуникация Социализация Познание
---	--	--	--

Май

НОД (виды муз.деятельности)		Программные задачи	Репертуар, литература	Интеграция образовательных областей
слушание	Инстр.музыка	Учить узнавать знакомые произведения по вступлению, определять характер, содержание. Развивать представления о связи музыкально-речевых интонаций. Понимать, что сказку рассказывает музыка.	« Шарманка» Д.Д. Шостаковича, «Камаринская» П.И. Чайковского, «Парень с гармошкой» Г. Свиридова, , «Дождик» А. Лядова, «Грустный дождик» Д.Кабалевский,	Социализация Познание
	упражнения	Петь мягким голосом, точно интонировать МЗ, брать спокойное дыхание. петь без крика	Упражнения № 3,5,17,22 М.Ю.Картушина №15	Чт.худ.лит-ры
пение	песни	Учить начинать пение сразу после вступления, петь в умеренном темпе, легким звуком. Передавать в пении характер песни, петь без сопровождения ,петь песни разного характера.	«Детский сад» А Филипенко Пр.К. ст.263 «Веселый жук» муз. Р Котляровского..236	Познание Социализация
	упражнения	Двигаться по кругу в разные стороны, сужать и расширять круг Учить приставному шагу с пружинкой в кругу и врассыпную. Совершенствовать умения водить хоровод.	«Элементы вальса» Д. Шостаковича»,упр. «Попрыгунчики» Д.7. № 3 «Потанцуй со мной дружок» анг. Нар.пес.	Физическая культура, Коммуникация
Музыкально-ритмические движения	танцы	Учить танцевать эмоционально, в характере и ритме танца, держать расстояние между парами. Самостоятельно менять движения со сменой музыки.	«Танец с ложками» под рус нар мелодию. «Всех на праздник мы зовем.»	Социализация, Коммуникация
	Игры, хороводы	Двигаться друг за другом, не обгоняя, держать ровный широкий круг.	«Элементы хоровода»	Коммуникация Социализация
Муз. инструменты		Играть на разных инструментах (по выбору детей)	Русские народные мелодии. (ак-мент.) Игра «Музыкальный магазин.»	Социализация, Познание
Муз-дидакт. игры		Вызывать эмоциональный отклик. Развивать чувство ритма, музыкальный слух, память. Учить изменять голос.	Узнай по голосу»,муз. Е. Тиличеевой «Угадай на чем играю»	Социализация
Самостоятельная деятельность		Побуждать искать выразительные движения для передачи характера персонажей.	Песни по выбору	Коммуникация

Тематические праздники и развлечения	Воспитывать любовь к сказкам, вызывать желание их инсценировать.	Инсценировка сказки по выбору.	Коммуникация Социализация Познание
--------------------------------------	--	--------------------------------	--